



- 1- Né en 1940, j'ai passé toute ma jeunesse dans la région Marseillaise. A l'âge de 20 ans j'ai connu une méthode alimentaire dénommée 'macrobiotique' que j'ai suivi pendant plus d'une vingtaine d'années – mode alimentaire que j'ai fait connaître en 1964 à la mère de mes quatre premiers enfants (Me Roldes Michèle). C'est en 1962 que j'ai obtenu le diplôme d'état de kinésithérapie. Pendant mes études et lors d'un stage en milieu hospitalier, le 'hasard de la vie' m'a permis de sympathiser avec une femme - chef de stage (Me St.) qui a orienté inéluctablement ma vie professionnelle et spirituelle. Un beau matin, elle m'a mis dans les mains un livre d'acupuncture écrit par le Dr Chamfrault. C'est en lisant l'un de ses livres que j'ai connu l'existence du T'ai-chi-chuan comme étant une gymnastique mystérieuse et un art martial redoutable ; pendant des années j'ai cherché à rencontrer un maître qui aurait pu me l'enseigner. Au fil des semaines, nous avons parlé de médecine chinoise, d'analogies et correspondances de certaines réalités avec le corps humain. Me St. m'a parlé de connaissances cachées (et à découvrir) que nous devons décrypter, suggérées au public dans des livres sur l'Egypte – comme celui écrit par 'AOR' (Le Temple de l'Homme)- grand Maître spirituel qui a étudié pendant plus de 20 ans le temple de Louksor. Pendant mes études de kinésithérapie, j'étudiais l'acupuncture avec le Dr Lamy – fils de 'AOR' et de son épouse Isha Schwaller de Lubics, cette grande dame (auteur de plusieurs livres initiatiques) a su m'introduire dans l'étude du Temple de l'Homme en m'offrant maintes fois l'hospitalité dans sa grande demeure située au Plan de Grasse. Le Dr Lamy vérifiait de temps à autre mes connaissances en acupuncture et m'a initié à sa technique personnelle de l'utilisation des sons appliqués sur des points d'acupuncture par le truchement de son appareil 'le Phonophor', cet appareil était l'aboutissement de ses propres recherches et des conseils éclairés de 'AOR'.
- 2- Tout en continuant mes études, j'apprenais et pratiquais le judo et le jiu-jitsu jusqu'au grade de ceinture noire.
- 3- Une coupure dans ma vie : 18 mois de service militaire. Après cette période, c'est en 1964 que je me suis installé avec mon ex-épouse dans la région de Grenoble. Tous les deux et avec enthousiasme nous nous sommes efforcés de faire connaître la 'macrobiotique' dans cette région. C'est à cette période que nous avons connu Maître Oshawa qui diffusait la macrobiotique dans le monde entier.
- 4- C'est en fin 1966 que nous sommes partis au Japon pour un peu plus d'un mois. La mort de maître Oshawa survenue avant notre départ, ce fut à Maître Deshimaru qu'incombait la tâche d'organiser le périple d'un groupe de plus de 30 personnes. Nous sommes allés dans plusieurs villes et avons toujours dormi dans les temples Zen ou Shintoïstes. Je suis devenu très ami avec ce grand Maître Zen, à tel point qu'il est devenu le parrain de notre deuxième fils. Au cours de ce voyage nous avons connu Maître Ueshiba – grand Maître d'Aïkido qui nous a fait l'honneur de nous faire avec son fils une démonstration de son art. Pendant ce voyage, j'ai connu Maître Noki – professeur de plusieurs arts martiaux- qui est resté plusieurs semaines assis en Zazen devant les portes d'un temple tibétain afin d'obtenir la permission d'entrer et de recevoir l'enseignement qu'il recherchait.

- 5- Au début de l'année 1968, j'ai connu une dame fort respectable (Me Henriette Nicolas - kinésithérapeute) à qui j'avais demandé d'essayer de trouver un maître de T'ai-Chi-Chuan ; dans les quelques mois qui suivirent, je partais avec mon ex-épouse à Honolulu et à Los Angeles afin de suivre l'enseignement d'un grand Maître. L'enseignement et les voyages durèrent pendant des années, avec l'obtention d'un diplôme en 1979. Pendant des années, nous avons formé des professeurs qui enseignent cet art dans plusieurs pays en Europe.
- 6- En 1973 j'ai connu l'Auriculo-médecine enseignée à Lyon par le Dr Nogier ; j'ai suivi ses stages et ceux donnés par l'un de ses élèves pendant 6 années.
- 7- C'est dans cette période que j'ai connu l'existence de l' 'effet Kirlian'. En 1981, je partais pour le Kazakhstan, à Alma-Ata et rencontrais le professeur Inushin qui dirigeait dans l'U.R.S.S. les recherches sur l'effet 'Kirlian et sur le bioplasma (sorte de champ électromagnétique commun à toute création terrestre et universelle). Pendant plus de quinze ans j'ai utilisé l'effet 'Kirlian' comme méthode de dépistage précoce de troubles énergétiques avant leur matérialisation dans le corps humain.
Pendant 6 années, j'ai suivi des cours de médecine traditionnelle chinoise en France, puis j'ai obtenu un certificat de l'université de Shanghai après un séjour d'un mois en milieu hospitalier (Août 1983).
- 8- En octobre 1989, j'ai obtenu le diplôme de 'Heilpraktiker' – diplôme allemand de Dr en naturopathie. Je continuais à correspondre avec le professeur Inushin d'Alma-Ata qui distillait les informations et les réponses aux questions posées.
- 9- Vers les années 1998, j'ai connu un homme remarquable qui élaborait des sons afin d'engendrer un mieux être chez l'individu et d'obtenir des effets spéciaux au niveau des plantes après une étude approfondie. En 2000, invité par le professeur Inushin à un congrès mondial sur les médecines non agressives, j'ai fait une conférence sur les O.G.M.
- 10- En 2001 et les années suivantes j'ai suivi des stages en France sur l'Hémi-synchronisation des hémisphère cérébraux de l'institut Monroe. Cette technique permet de se rendre compte et de vivre le fait que l'être humain n'est pas fait uniquement de matière, permet d'obtenir un mieux être et parfois même de visiter des domaines énergétiques peu communs.
C'est en 2001 que j'ai obtenu le certificat de l'association « Médecine Quantique » de l'académie Russe de l'enseignement médical approuvé par le Ministère de la Fédération de Russie, avec sa formation pratique sur l'utilisation de divers appareils et programme quantiques.
- 11- En 2002, j'ai participé en Slovénie à un congrès mondial de la médecine quantique au cours duquel j'ai fait une conférence sur les sons et leur influence sur le corps humain et sur son psychisme.
- 12- En 2004, un ami très cher et ancien élève de Tai-chi-chuan m'a fait connaître l' 'Almagramme'. Cette technique est un programme informatique révolutionnaire : réalisé à partir des noms et prénoms de la personne, l'Almagramme est une séquence musicale composée à l'aide d'une méthode originale basée sur les grandes Traditions. Elle représente l'identité musicale – « empreinte sonore » de l'individu. Dès les premières écoutes il y a apport d'un centrage, d'apaisement, d'intime sérénité. Il favorise ensuite le processus d'identification des souffrances dont l'Être humain est le réceptacle généalogique tout en permettant de dépasser ses limites et favoriser son évolution personnelle. Toutefois, ceci n'est possible qu'en fonction de son propre travail intérieur, de ses propres choix, de son libre-arbitre. Ce procédé agit peu à peu sur le masculin-féminin de l'être, jusqu'à favoriser le mieux être physique et psychologique en ré-équilibrant le rapport à soi-même et à autrui. Il permet

d'appréhender son Potentiel Intentionnel (de l'égo et du mental) qui dépend de notre libre arbitre, et son Potentiel Universel (le Soi, le Moi Total, l'Universel, la Grille Cosmique) qui ne dépend de rien.

- 13- Auteur d'un livre, - en cours d'impression -, sur les nouvelles techniques de traitement issues des dernières découvertes de la physique quantique.
- 14- En novembre 2007, stage de Bio-Cybernétique Hologrammique avec le Professeur Espagnol Peter RIBALTA
- 15- 15En avril 2008 stage de la Neurofeedback avec L'ADNF (Emmanuel) et stage au degré supérieur avec Corine FOURNIER avec l'obtention de l'accréditation de l'Institut ZENGAR du Canada. (www.zengar.com).